

クリエイティブセンター大阪 施設使用料金

- ・料金は全て消費税込みの金額です。将来的に価格改定する可能性があります。予めご了承下さい。
- ・使用時間は搬入開始時刻から完全撤収時刻までで算出します。仕込み・バラシの時間設定には十分ご留意下さい。
- ・各施設の付帯機材(料金は施設使用料に含む)ならびにオプション機材(料金別途)につきましては機材リストをご覧ください。

施設使用料金

CCO 総合事務所棟

【イベントスペース利用料金】

基本的に10時から22時までの12時間使用の料金となりますが、9時から21時までとすることも可能です。12時間を超える場合や9時以前、22時以降の利用には時間外延長料(1時間単位)がかかります。時間単位での利用は5時間以上から承ります。

	平日使用料 10時-22時	土日祝使用料 10時-22時	時間単位 (時間外延長料)	管理人件費	光熱費
BLACK CHAMBER	¥109,200	¥151,200	¥15,750/H	施設使用料に含む	
WHITE CHAMBER	¥77,700	¥109,200	¥11,550/H		
SIDE CHAMBER	¥35,700	¥46,200	¥5,250/H		

【その他スペース利用料金】

楽屋は、CCO 事務所横と WHITE CHAMBER 内の2部屋があります。基本的に10時から22時までの12時間使用の料金となりますが、9時から21時までとすることも可能です。12時間を超える場合や9時以前、22時以降の利用には時間外延長料(1時間単位)がかかります。時間単位での利用は5時間以上から承ります。

	平日使用料 10時-22時	土日祝使用料 10時-22時	時間単位 (時間外延長料)	管理人件費	光熱費
楽屋 1部屋毎	¥10,500	¥10,500	¥1,050/H	別途実費	¥525/H
ホワイト+ギャラリー	¥63,000	¥63,000	¥6,300/H		¥1,050/H
BARカウンター	¥42,000	¥42,000	¥4,200/H		-
1F 瓦礫前	-	-	¥12,600/H		¥525/H
1F 工房 1区画毎	-	-	¥525/H		-
水上ステージ	-	-	¥12,600/H		-

【BLACK CHAMBER 文化芸術支援セット料金】

アマチュア・学生・個人・任意の団体が主催する、文化芸術的な催しを支援するための料金です。BLACK CHAMBER を3日間以上利用する場合に適用されます。

以下に挙げる項目に該当する催しには適用できませんので予めご了承下さい。

- ト プロとして活動している個人／団体の催し
- ト 企業・法人・プロダクションが主催する催し
- ト 販売・金銭の授受など、商用・営利目的の催し
- ト その他、当施設が定価を適用するべきと判断した催し

	使用料 10時-22時	日数延長	管理人件費	光熱費
平日 3日間	¥262,500	¥105,000/日		施設使用料に含む
平日 4日間	¥336,000			
平日 5日間	¥399,000			
金土日 3日間	¥315,000			
木金土日 4日間	¥399,000			
1週間	¥598,500			
2週間	¥997,500			
1ヶ月	¥1,491,000			

【BLACK CHAMBER 遠征支援セット料金『EAST MEETS WEST!』】

CCO が企画する、まったく新しいタイプの遠征公演プランです。関西圏外で活動し、かつ関西進出を積極的に考えているカンパニーまたは個人を対象とします。

BLACK CHAMBER と AIR 大阪 において、長期に渡り、滞在→作品制作→公演までの総合的なケアを行う事により、国内外の遠征公演の際にネックとなる、滞り場所や滞在費用、大道具制作、練習場の確保の厳しさを軽減。通常の自主公演ではできなかった、よりクオリティの高い作品の上演を目指します。

良質な芸術作品に関西圏のアーティストが触れる事によって、関西の芸術のポテンシャルを高めます。

制作期間として事前に CCO・AIR 大阪などを割引料金にて長期利用可能。条件応相談。

製作費、交通費、食費などを含む公演諸経費は全てカンパニーの自己負担となります。

	使用料 10時-22時	AIR 大阪 宿泊費	管理人件費	光熱費
水-日 5日間	¥390,000			施設使用料に含む
月-日 7日間	¥440,000			
<p>条 件：水-日（または月-日）の期間で、仕込み・本番・バラシを含む全行程が可能な作品である事 本番付テクニカルスタッフを含めた全てのスタッフワークを自らのカンパニーで行える事 （オプションプランとしてテクニカルスタッフの発注可能。条件応相談） AIR 大阪に滞在可能なメンバー編成である事（総勢 15～20 名程度） 各月 1 カンパニー、年間 12 カンパニー招聘を上限とし、同月に複数カンパニーの申込があった場合は 選考の上で決定 ART COMPLEX グループが関西にて情報宣伝支援を行い、ART COMPLEX グループ 運営施設での相互宣伝 を始め、関西圏の劇場・マスコミ等への宣伝協力も担当する</p> <p>申込方法：メールまたは郵送にて下記必要書類提出 ART COMPLEX グループ 運営施設のディレクター会議によって選考し、公演の可否を決定</p> <p>メー ル：cco@namura.cc</p> <p>郵 送 先：〒559-0011 大阪市住之江区北加賀屋 4-1-55 名村造船跡地 CCO 内「EAST MEETS WEST! 応募窓口」</p> <p>必要書類：団体プロフィール（代表者、連絡先を含む） 公演企画書（公演概要。公演規模。公演予算。目標動員など） 上演希望日程（必ず第1希望～第3希望までを明記する事） 過去実績（過去公演概要、自治体等の助成金受理実績、スポンサー・協賛金などの実績、受賞歴等） 過去公演の DVD・ビデオ・写真など</p>				

STUDIO PARTITA

【イベント利用料金】

基本利用可能時間は 10 時より 22 時までとします。

原則としてイベント本番時間は最大 8 時間とします。

使用時間の延長は、基本利用可能時間の前後 3 時間ずつを限度とします。

	STUDIO PARTITA 使用料			人件費	光熱費	飲食販売
	10 時-22 時	準備延長料	本番延長料			
月-木	¥367,500	¥26,250/H	¥52,500/H	音響操作	別途実費	別途権利料 ¥210,000
金・祝・日	¥420,000			照明操作		
土・祝前日	¥472,500			各 1 名含む		

【リハーサル利用料金】

STUDIO PARTITA をリハーサル場所として使用する場合に適用されます。

使用時間 3 時間以上から承ります。

原則として土・日・祝・祝前日のリハーサル利用はできません。

原則としてスペースのみの貸出であり、当施設機材を使用する場合等は、別途技術員の追加発注が必要です。

	10 時-22 時	22 時-10 時	管理人件費	光熱費
リハーサル利用	¥18,375/1H	¥27,300/1H	施設使用料に含む	別途実費

オールナイトイベント使用料金

【オールナイトイベント利用料金】

BLACK CHAMBER 使用パターン＝基本利用可能時間 12 時より翌 8 時まで

STUDIO PARTITA 使用パターン＝基本利用可能時間 20 時より翌 6 時まで

原則としてイベント本番時間は最大 8 時間とします。また終了時刻のリミットは 5 時とします。

使用時間の延長は、基本利用可能時間の前後 3 時間ずつを限度とします。

	BLACK CHAMBER 使用料			人件費	光熱費	飲食販売
	12 時-翌 8 時	準備延長料	本番延長料			
月-木	¥682,500	¥26,250/H	¥52,500/H	別途実費	別途実費	可能
金・祝・日	¥735,000					
土・祝前日	¥787,500					

*使用範囲として BLACK CHAMBER、BC 楽屋、ホワイトエ+ギャラリー、BAR カウンター含む。

	STUDIO PARTITA 使用料			人件費	光熱費	飲食販売
	20 時-翌 6 時	準備延長料	本番延長料			
月-木	¥735,000	¥26,250/H	¥52,500/H	音響操作	別途実費	可能
金・祝・日	¥787,500			照明操作		
土・祝前日	¥840,000			各 1 名含む		

敷地内収容人数について

当敷地内にて、所定の来場者数が見込まれる催しを開催する際には、来場者の安全確保のため、以下に示すエリアを必ず確保しなければならないものとします。
また想定していた以上の来場者があり、エリアの確保ができていない場合は所定の来場者数に達した時点で入場制限をかける場合がありますのでご注意ください。

* 来場者数が 500 人未満の催しには特に制限はありません。

・500 人以上、700 人未満の催しの場合

メイン会場:BLACK CHAMBER の場合 → 追加必須エリア:ホワイエ+ギャラリー、1F 瓦礫前、WHITE CHAMBER
メイン会場:STUDIO PARTITA の場合 → 特に追加必須エリアなし

・700 人以上、1000 人未満の催しの場合

メイン会場:BLACK CHAMBER の場合 → 追加必須エリア:ホワイエ+ギャラリー、1F 瓦礫前、WHITE CHAMBER、
SIDE CHAMBER
メイン会場:STUDIO PARTITA の場合 → 追加必須エリア:野外赤鉄骨

・1000 人以上、1500 人未満の催しの場合

原則として単独会場のみでの開催は不可。敷地内複数個所での開催のみ許可。
→ BLACK CHAMBER+STUDIO PARTITA 両会場(基本施設のみ)など

・1500 人以上、2000 人未満の催しの場合

上記に加え、BLACK CHAMBER+STUDIO PARTITA 両会場のオプション施設
(野外赤鉄骨、ホワイエ+ギャラリー、1F 瓦礫前、WHITE CHAMBER、SIDE CHAMBER)の全箇所利用が必須。

・2000 人以上の催しの場合

上記に加え、野外エリアの利用必須。その場合、イベント内容などの事前申請と土地所有者からの承認が必要

その他

上記掲載以外のエリアを利用される場合は、土地所有者との折衝が必要です。別途ご相談下さい

宿泊料金

AIR 大阪

月単位など、長期滞在希望の際は別途ご相談下さい。

利用に関する詳細につきましては、AIR 大阪規約をご参照下さい。

	一般利用者	CCO 施設利用者
1泊	¥2,730	¥2,100
1週間	¥15,750	¥12,600
1ヶ月	¥52,500	¥42,000

その他 人件費／撮影利用料金／直前利用料金／清掃費

管理人件費／技術員人件費

基本的に、全ての施設使用において管理人件費が必要です(利用形態により施設利用料に含まれる場合があります)。「管理スタッフ」とは、使用エリア全体の管理を行うものであり、1名を配置します。使用エリアが広域になる場合は追加発注が必要です。

音響・照明・舞台・映像など、専門技術を要する作業を希望される場合は、技術員の追加発注が必要です。

	10時-22時	22時-10時	延長料
管理人件費	¥18,900	¥31,500	¥3,150/H
技術員人件費	¥23,100	¥36,750	¥3,675/H
プラン料(プランの作成等)	技術員人件費に追加 ¥21,000 から		
チーフ料(本番の機材操作等)	技術員人件費に追加 ¥5,250/日		

駐車場警備

日曜日 ならびに 21時から6時までの時間帯で施設を使用する際には、駐車場警備人件費が発生します。利用者や来場者が敷地に入る時刻から退館する時刻まで必要です。但し人や車の出入りが無い場合はこの限りではありません。

	6時-21時	21時-6時	延長料
駐車場警備人件費	¥18,900	¥23,100	¥3,150/H

撮影利用料金

撮影利用料金は「撮影基本料金(管理人件費と光熱費を含む)」+「撮影料金×利用時間」で算出します。使用媒体によって料金が異なります。撮影エリアによる差額はありません。

	撮影基本料金		撮影料金 (時間単位)
	10時-22時	22時-10時	
スチール撮影	¥25,200	¥37,800	¥15,750/H
CM撮影/PV撮影			¥21,000/H
TV番組撮影/映画撮影			¥31,500/H

直前利用料金

利用希望日より 1 週間前の時点で、他の予約が無く、かつ「練習場所としての利用」もしくは「工房、作業場としての利用」の場合のみ、直前利用料金が適用されます。但し使用エリアの指定はできません。

利用時間 3 時間以上から承ります。21 時以降は音量制限をさせていただきます。19 時から 10 時までの利用については事前にご相談下さい。

	10 時-19 時	19 時-0 時	0 時-10 時	空調利用
直前利用	¥1,050/1H	¥2,100/1H	¥3,150/1H	¥525/1H

清掃費

多数の集客を見込むイベント・多人数の利用・広範囲の利用など、大規模な利用の場合は、使用後のトイレ清掃費および敷地内清掃費、業者によるゴミ回収費として、以下の金額を申し受けます。

	通常イベント	オールナイトイベント
BLACK CHAMBER 清掃費	¥42,000	¥52,500
STUDIO PARTITA 清掃費	¥63,000	¥73,500
野外 清掃費	¥21,000	¥31,500
敷地内全域 清掃費	¥105,000	¥126,000